

Yegâh Nakış Ağır Aksak Semaî

TABÎ MUSTAFA EF.

agırca = 74 *aksak Semaî*

düm te ka düm tek tek

ah gün den güne bir
ah can bül bülü me
ah var i se me der

ser vi hi ra man o
bir le bi han don o
sen ze hi hü lan o

la cak sin ce nan ey
la cak sin
la cak sin

ca nin yel le li yel le li öm

rümte re li yel le li yar

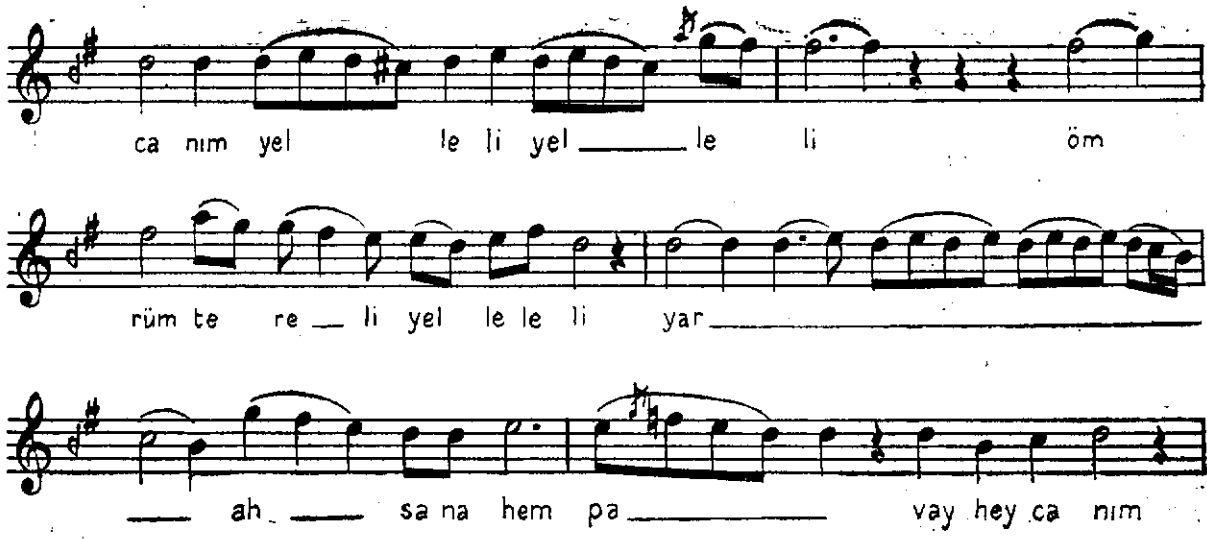
yar o la cak sin 1 son 2
vay hey ca nim sin

meganhane
vay hey ca nim ah bu mil ki me la hat

de bu lun maz

sa na nem pa ce nan ey

Cüneyt Kosal



Semaînin güftesi

Günden güne bir servi hıraman olacaksın
Can bülbülüne bir lebi handan olacaksın
Bu milki melâhatte bulunmaz sana hempa
Var ise meger sen şehi huban olacaksın

(Terennüm)

Cenan ey canım yel le li yel le li ömrüm tere li yel le le li
yar yar olacaksın

(Usuller ve şekiller fasıllarında yegâh eserler arayınız)

